

DAS KONZEPT

Das KOPFKINO löst bei dem Betrachter zufällig, nicht steuerbar, in einer unbestimmten Form eine subjektive Imagination aus. In einem unbewussten Moment, bricht das Kunstwerk affektiv in die Welt des Betrachters ein.

Durch die Anziehungskraft folgt eine individuelle Kategorisierung und bahnt sich den Weg in unser Bewusstsein. Wir ordnen Wahrgenommenes ein und schalten auf Grundlage unserer Erfahrungswelt unser Kopfkino an.

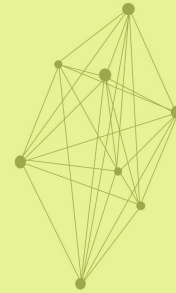
Was an der Stelle des Wahrgenommenen bleibt, ist eine Betroffenheit, eine Emotion oder eine Sehnsucht. Es folgt weder einer Moral noch einem gutem Geschmack.

Aber entzieht es sich auch jeglicher gesellschaftlichen Norm- oder Wertvorstellungen?

KOORDINATEN

Wir sind ein junges Kuratoren Team (2015 gegründet), die aufstrebenden Künstlerinnen und Künstlern, die Möglichkeit bieten wollen sich in der Kunstszene zu präsentieren und auszuprobieren.

Die Idee ist eine Reaktion auf die aktuelle Kunstszene in und um München. Zu dieser wollen wir einen Gegenpol schaffen und junge Kunst in einem angemessenen Rahmen ausstellen - Koordinaten agieren dabei als Katalysator. Unsere Ausstellungen sollen einen Anstoß zur Auseinandersetzung mit zeitgenössischen Positionen der Kunst bieten.



KOPF

KINO

28. APRIL - 7. MAI
EINE AUSSTELLUNG VON
KOORDINATEN MIT JUNGER
MALEREI, ZEICHNUNG
SKULPTUR & VIDEO